

## PERCORSO BREVE DI SUPPORTO ALLA PROGETTAZIONE ED ALLA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI ESPERIENZE DI ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO

### Obiettivi

- Trasmettere alcuni fondamentali di metodo, di supporto al processo integrato di progettazione e valutazione degli apprendimenti maturati dagli studenti partecipanti ad esperienze di alternanza scuola-lavoro, attraverso il coinvolgimento attivo di un campione di imprese.
- Verificare, attraverso osservazione diretta del processo, gli esiti applicativi del metodo, ai fini del suo consolidamento e della eventuale trasmissione ad altri potenziali utilizzatori.

### Destinatari

- N. 20 insegnanti già dotati di esperienza in materia di progettazione e valutazione di esperienze di alternanza scuola-lavoro, interessati alla applicazione sperimentale del metodo, con particolare riferimento ad istituti tecnici e professionali.
- La partecipazione è estesa alle risorse dell'USR Veneto impegnate nel supporto all'alternanza scuola-lavoro, in veste di osservatori e valutatori dell'impianto metodologico e dei relativi esiti.
- Il momento finale di valutazione è esteso a rappresentanti delle imprese partecipanti ai progetti di alternanza oggetto di sperimentazione, individuati dagli insegnanti interessati.

### Durata

- 12 ore di attività in presenza (4 incontri da 3 ore cadauno);
- 18 ore complessive di assistenza individuale/di piccolo gruppo a distanza, in modalità prevalentemente asincrona, sull'intera durata del progetto.

### Metodologia didattica

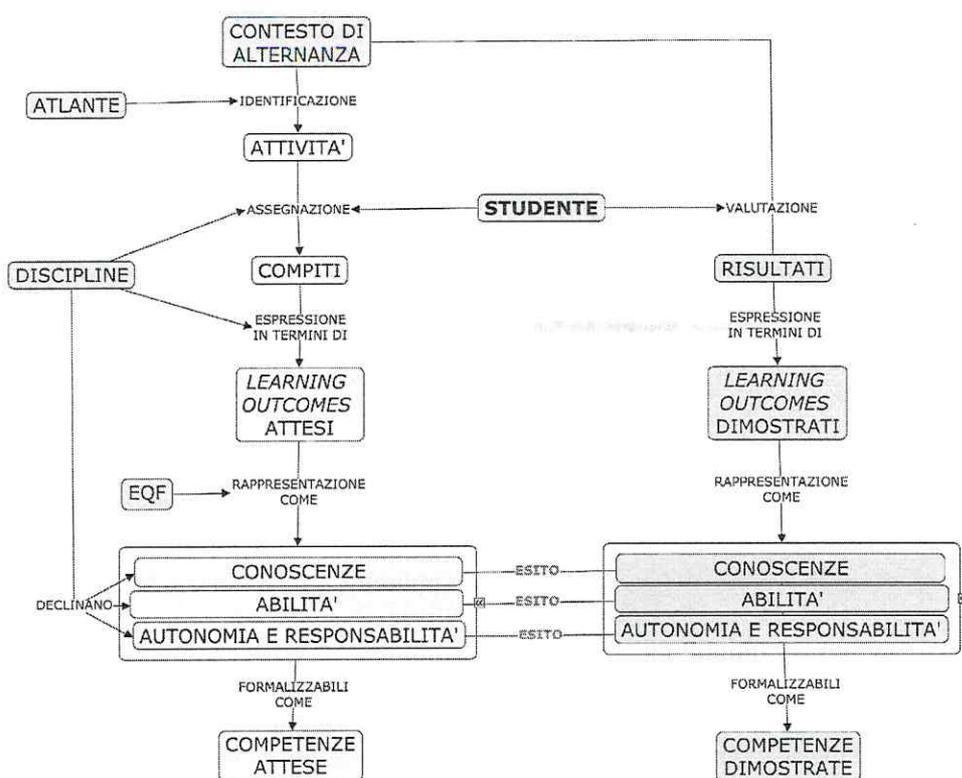
Alternanza fra attività seminariale e supporto progettuale e valutativo, in presenza ed a distanza. L'approccio, a natura sperimentale, è focalizzato sui seguenti assunti di metodo, sintetizzati in figura 1:

1. è necessario *affrontare il tema della valutazione in modo integrato con la progettazione dei percorsi di alternanza* (non è possibile valutare "a valle", se "a monte" non si sono create le condizioni per farlo);
2. è opportuno *avviare la progettazione a partire da una rappresentazione organizzativa* (ovvero "per attività") *dei contenuti* dell'esperienza di alternanza. Ciò in quanto le attività:
  - i) sono facilmente rappresentabili attraverso un linguaggio comune fra istituzione scolastica ed impresa;
  - ii) in quanto articolazione dei processi produttivi, sono indifferenti ai modelli organizzativi ed alle dimensioni di impresa, garantendo una maggiore portabilità dell'approccio;
  - iii) è possibile utilizzare la risorsa "Atlante del lavoro" (<http://atlantelavoro.inapp.org>), di cui al Decreto 08 gennaio 2018, con un positivo effetto di completamento e normalizzazione dei descrittori<sup>1</sup>;

---

1 L'attuale fase di sviluppo ed implementazione dell'Atlante rende inoltre possibile interazioni con INAPP e la sua Assistenza Tecnica, della quale il docente del presente percorso formativo è parte.

Figura 1 – Schematizzazione del processo integrato di progettazione e valutazione



3. sulla base delle esigenze didattiche e, auspicabilmente, delle caratteristiche dello studente, le attività sono declinate in compiti, oggetto dell'alternanza;
4. ai fini osservativi e valutativi, i compiti sono rappresentati in termini di *learning outcome* (cosa ci si attende che, in esito all'alternanza, lo studente abbia acquisito), dettagliati in conoscenze, abilità e grado di autonomia e responsabilità da acquisire/esercitare, con riferimento ai livelli EQF. I *learning outcome* sono la rappresentazione analitica più prossima alla necessità di riportare gli esiti della valutazione alle discipline scolastiche;
5. i *learning outcome* possono essere sinteticamente espressi in termini di competenze attese, intese come "comprovata capacità di utilizzare, in situazioni di lavoro, di studio o nello sviluppo professionale e personale, un insieme strutturato di conoscenze e di abilità acquisite nei contesti di apprendimento formale, non formale o informale";
6. la valutazione è svolta attraverso osservazione dei risultati (output) dei compiti assegnati, a loro volta rappresentati in termini di *learning outcome*, sintetizzati in competenze "dimostrate".

L'approccio proposto sceglie di formalizzare gli esiti dell'apprendimento secondo **una doppia metrica**:

- in termini analitici, in modo direttamente "portabile" verso le discipline scolastiche (non solo di natura tecnica), sulla base della opportuna progettazione dei *learning outcome*;
- in termini sintetici (competenze) solo a valle della valutazione analitica degli elementi costitutivi i *learning outcome*, visti come primario riferimento per la progettazione/valutazione didattica dell'alternanza. In tal modo il riferimento ultimo di "competenza dimostrata" - definito attraverso la "rilettura aggregata" di conoscenze, abilità ed autonomia espresse in alternanza – può essere diverso dalle originarie "compe-

tenze attese”, evitando i rischi della valutazione dicotomica (ha/non ha dimostrato il possesso della competenza obiettivo).

### **Articolazione**

#### *- Incontro 1 - Progettazione*

Presentazione del modello oggetto di sperimentazione. Approfondimenti tecnici sulle rappresentazioni del lavoro in termini di attività e competenze. Atlante del lavoro e delle qualificazioni. EQF. Avvio di esercitazioni sulla definizione dei progetti di alternanza, a partire dalle esigenze dei partecipanti.

#### *- Interazione a distanza*

#### *- Incontro 2 – Fra progettazione e disegno valutativo*

Disegno di dettaglio dei *learning outcome*, nella logica del “progettare per valutare”. Prosecuzione delle esercitazioni

#### *- Interazione a distanza*

#### *- Incontro 3 – Fra progettazione e disegno valutativo*

Metodi e strumenti di osservazione e valutazione degli apprendimenti non formali, per imprese ed insegnanti. Esame di casi applicativi reali. Prosecuzione delle esercitazioni

#### *- Interazione a distanza*

#### *- Incontro 4 – Disegno valutativo*

Metodi e strumenti di osservazione e valutazione degli apprendimenti non formali, per imprese ed insegnanti. Il passaggio fra output, outcome espresso per competenze ed outcome espresso per discipline. Conclusione delle esercitazioni

