SCHEDA INFORMATIVA AZIENDA

- RICCARDO TODESCO LAB -

www.amurianas.it

Concessionaria Marchio *Vetro Artistico® Murano*

CODICE 099

https://muranoglass.com/riccardo-todesco-lab/

Una Nuova Generazione di Arte del Vetro di Murano Riccardo Todesco rappresenta una nuova generazione di artisti del vetro di Murano: giovani imprenditori profondamente radicati nella tradizione, ma che guardano con fiducia al futuro. Sebbene il suo percorso professionale nella lavorazione del vetro sia iniziato solo di recente, il suo legame con il vetro di Murano risale all'infanzia. I nonni paterni di Riccardo, originari di Murano, possedevano un negozio specializzato in vetro artistico muranese a partire dagli anni '80. Crescendo circondato da queste straordinarie creazioni, ha sviluppato fin da piccolo un profondo apprezzamento per la bellezza, la maestria artigianale e il valore culturale del vetro di Murano. I magnifici oggetti esposti nel negozio di famiglia sono diventati una presenza familiare durante tutta la sua infanzia, gettando le basi per una passione che avrebbe poi plasmato la sua carriera. Dopo aver completato gli studi in Gestione dei Beni Culturali, ed Economia e Commercio, Riccardo ha esplorato l'industria del vetro di Murano da una prospettiva accademica. Durante la preparazione della tesi magistrale, ha analizzato le dinamiche economiche di un laboratorio di vetrofusione, riuscendo così ad acquisire una conoscenza diretta del mondo della produzione del vetro artistico. Questa esperienza lo ha portato a svolgere un tirocinio in una fornace di Murano, dove ha lavorato fianco a fianco sia con il titolare sia con un abile artigiano, Matteo. È stato proprio lì che il suo antico fascino per il vetro di Murano si è evoluto in una vera e propria passione per il mestiere stesso. Una svolta significativa è avvenuta nel 2020, quando la madre di Riccardo ha assunto la gestione del negozio di vetro di famiglia. Questo evento ha rinnovato il legame della famiglia con il settore del vetro di Murano e ha ulteriormente rafforzato il desiderio di Riccardo di diventare parte attiva della tradizione artistica dell'isola. Due anni dopo, nel 2022, ha compiuto il passo decisivo aprendo il proprio laboratorio, Riccardo Todesco LAB, in un antico studio di vetro-fusione di Murano. Il laboratorio che ha rilevato era uno spazio storico sull'orlo della chiusura. Stabilendo lì la sua attività e continuando a collaborare con l'artigiano incontrato per la prima volta durante il tirocinio universitario, Riccardo non solo ha preservato un pezzo importante del patrimonio manifatturiero di Murano, ma ha anche ridato vita a un laboratorio che altrimenti avrebbe potuto scomparire. Questa esperienza ha rafforzato la sua convinzione che il futuro di Murano dipenda dalla capacità delle giovani generazioni di custodire il sapere tradizionale, introducendo al contempo nuove idee e approcci innovativi. Oggi, Riccardo Todesco LAB si specializza nella produzione di vetro artistico, unendo l'artigianato tradizionale alla sperimentazione contemporanea. La produzione del laboratorio spazia dalla vetrofusione alle tecniche di molatura, e offre anche servizi di lavorazione specializzata ad altre aziende vetraie locali. Ogni pezzo viene creato utilizzando materie prime e semilavorati provenienti esclusivamente da Murano, rafforzando l'impegno del laboratorio nei confronti dell'ecosistema manifatturiero dell'isola. Il cuore della produzione di Riccardo è il vetro murrino, una delle tecniche più antiche e iconiche della storia di Murano. La murrina viene creata attraverso una lavorazione secondaria del vetro, in cui piccole sezioni tagliate da canne di vetro multicolore vengono disposte e fuse insieme tramite il calore per formare una

lastra di vetro. Questa lastra viene poi modellata utilizzando stampi in argilla refrattaria e può essere trasformata in un'ampia varietà di oggetti, tra cui piatti decorativi, ciotole e vasi. Queste creazioni uniche sono pensate per arricchire le case e impreziosire le tavole da pranzo di tutto il mondo. Sebbene la vetrofusione sia considerata una delle tecniche di vetro artistico più antiche, ha vissuto il suo massimo sviluppo a Murano durante gli anni '70. Riccardo ha abbracciato questa tradizione esplorando nuove possibilità, in particolare attraverso l'uso di vetro riciclato. Questo approccio aggiunge un ulteriore livello di complessità e sperimentazione al suo lavoro, permettendogli di creare collezioni contemporanee che fondono sostenibilità, innovazione e artigianalità. Oggi, solo una fabbrica a Murano — la Effetre — produce murrine e rifornisce l'intera isola. Riccardo utilizza ampiamente questi materiali nelle sue creazioni, esplorando le innumerevoli possibilità offerte da questa tecnica tradizionale. Il suo fascino per le murrine lo ha portato anche a riscoprire una straordinaria testimonianza del patrimonio vetrario di Murano proprio all'interno del suo laboratorio. Dopo aver acquisito lo studio, ha infatti rinvenuto una collezione di rare murrine del XX secolo che erano state lasciate lì dai precedenti artigiani e che erano rimaste intonse per molti anni. Queste straordinarie murrine erano state originariamente prodotte dalla celebre fornace Fratelli Toso, famosa per aver creato alcune delle murrine più elaborate e tecnicamente sofisticate mai realizzate sull'isola. Le singole canne potevano contenere fino a dieci strati di colori diversi, dando vita a motivi ed effetti eccezionalmente intricati. Riportare in vita queste murrine storiche ha rappresentato una notevole sfida tecnica. Insieme al suo collaboratore Matteo, Riccardo ha intrapreso un lungo percorso di sperimentazione, effettuando numerosi test per determinare il corretto programma di fusione che preservasse la straordinaria complessità di questi materiali. Dopo molti tentativi, sono riusciti a identificare il processo di cottura ideale, riportando efficacemente in vita queste rare murrine storiche e reinserendole nella produzione artistica contemporanea. Attraverso il suo lavoro, Riccardo Todesco dimostra che il futuro di Murano è nelle mani di artigiani disposti a studiare, sperimentare e innovare senza mai perdere di vista il patrimonio dell'isola. Unendo conoscenze accademiche, competenze pratiche, ricerca storica e visione creativa, ha trasformato una passione scoperta all'università in un'impresa artistica fiorente. Il suo laboratorio si pone come un simbolo di rinnovamento: la prova che la tradizione millenaria del vetro di Murano continua a evolversi grazie al talento e alla determinazione di una nuova generazione.

DOVE: Riva Longa 23, 30141 Murano

CONTATTI: Tel +39 041 739423 - E-mail: riccardo.todesco@libero.it
https://www.amurianas.it/contatti/